



PHOTOS: CHRISTOPHE BIELSA.

PARIS REPREND DES COULEURS

LE BEIGE ET LA LIGNE DROITE AURAIENT-ILS PERDU LA BATAILLE? À PARIS, CE QUI OUVRE OU CHANGE DE PEAU AFFICHE DésORMAIS DES COURBES ET DES COULEURS. MOTIFS DE VISITES.

Hôtel Cristal: couleur bonbon

Non, cet hôtel-boutique saturé de couleurs n'a pas été dessiné en hommage au berlingot, bonbon tétraédrique et multicolore, mais en référence au cristal de roche. Irréductible gemme à six facettes dont les prismes colorés et les diffractions inspirent ici la découpe d'une tête de lit, là le profil façon pierre précieuse d'un pied de lampe et, dans chacune des 26 chambres, des motifs angulaires qui colonisent les murs. Lorsque le designer Mattia Bonetti (auquel on doit les courbes baroques du packaging Nina Ricci des années 90) accepte de réaménager cet hôtel à cheval sur deux immeubles du XIX^{ème} siècle, il réinvente un luxe aux codes extravagants. Des rangées de cristaux en

guise de déco. Des meubles ondoyants et conçus sur mesure. Du velours de lin pour sertir les sièges. Si le lobby de marbre blanc annonce un trompeur palais de glaces, la transparence du cristal est vite battue en brèche par la couleur. C'est un bain de rouge, de violet et d'orange. Le colorama de la salle du petit-déjeuner donne envie de croquer les pierres meulières, toutes de rose et de vert pétard. Est-ce en plein quartier bohème ? Non, à 40 mètres des Champs-Élysées, dans un fragment de rue qui elle aussi a préservé sa bigarrure parisienne.

Hôtel Cristal, 9, rue Washington, 75008 Paris.
www.hotel-le-cristal.com

