

3 DÉCEMBRE 2009 N° 3162

L'Hôtellerie Restauration

L'HEBDO DES C.H.R.

LHOTELLERIE-RESTAURATION.FR

www.bos-equipement.com

VENTE EN LIGNE

+ de 10 000 références à portée de clic

- Arts de la Table
- Textile
- Hygiène
- Mobilier
- Petit matériel
- Cuisine professionnelle



BOS

équipement

PROCHE DE VOUS. LE SPÉCIALISTE DE L'ÉQUIPEMENT HÔTELIER.

N°Indigo 0 825 877 690

0 105 270 100



Paris (VIII^e) Racheté par deux associés, Arnaud Pitouin et Patrick Alix, l'établissement a été métamorphosé en hôtel 'couture', grâce au designer Mattia Bonetti et à l'architecte Philippe Médioni.

ÉTYLÈNE DE BAST - PHOTOS : CHRISTOPHE DELIA



L'Hôtel Cristal Champs-Élysées, entre couleurs et transparence



L'un des éléments les plus étonnants est la salle des petits-déjeuners. Dans un noir mat, on se restaurait sur un divan taché à ses courbes allongées, dans lequel se glissent en clin d'œil des petits miroirs. Le fauteuil derrière un mur de pierres colorées.

Situé à deux pas des Champs-Élysées, dans la très commerçante rue de Washington, l'Hôtel **Cristal** vient d'ouvrir 26 chambres qui jouent sur les couleurs et la transparence. La décoration s'inspire en grande partie des cristaux de roche de Madagascar, rapportés en grand nombre par les propriétaires Arnaud Pitouin et Patrick Alix. Ainsi, l'entrée donne sur un lobby de

marbre blanc qui met en valeur des fauteuils verts, orange, bleus ou roses, signatures de l'hôtel. L'escalier en colimaçon est rose tyrien et, dans les couloirs bleu sombre, pendent des stalactites de cristaux de roche, qui s'illuminent quand on les approche. Les chambres sont déclinées dans trois dominantes : violet, orange et rouge, avec une reproduction en couleur des arêtes du cristal en tête de lit. Les carreaux des salles de bains

représentent ces teintes et ont été réalisés spécialement pour l'hôtel, tandis que les vasques octogonales demeurent d'un blanc immaculé. Dans une seule chambre, une baignoire aux pieds de lion trône sous le vasistas, avec vue sur les toits de Paris. L'un des éléments les plus étonnants reste la salle des petits-déjeuners. Dans un noir mat, on se restaurait sur un divan taché à ses courbes allongées, dans lequel se glissent en clin d'œil des petits miroirs. Le tour est placé derrière un mur de pierres colorées en rose, vert et bleu, les mêmes que l'on retrouve pour les fauteuils de l'entrée ou les coussins du canapé. Un vrai coup de pep pour démarrer la journée. La rénovation a été coûteuse en raison d'un dépassement de 30 % du montant initial. Tout le mobilier a été dessiné pour l'hôtel par Mattia Bonetti.

Aujourd'hui, un site internet provisoire est en ligne, mais Arnaud Pitouin a déjà prévu de le modifier, notamment en adoptant la centrale de réserva-

1. Le lobby et le bar, avec ses fauteuils aux couleurs vives, signatures de l'hôtel.
2. Les chambres sont déclinées dans trois dominantes : violet, orange et rouge, avec une reproduction en couleur des arêtes du cristal à la tête de lit.
3. Les carreaux des salles de bains représentent ces teintes et ont été réalisés spécialement pour l'hôtel, alors que les vasques sont d'un blanc immaculé.

tions Reserv'IT, "qui permet de jongler plus facilement sur les prix". Le prix moyen budgété atteint 250 € avec une fourchette allant de 198 à 360 €. L'Hôtel Cristal, fréquenté dès l'ouverture par une clientèle d'affaires, pourrait trouver rapidement son rythme de croisière avec des visiteurs séduits par ses couleurs claquantes. ■

HOTEL CRISTAL CHAMPS-ÉLYSÉES
 7, rue de Washington
 75008 PARIS
 TÉL. 01 45 61 21 11
 WWW.HOTEL-CRISTAL.COM